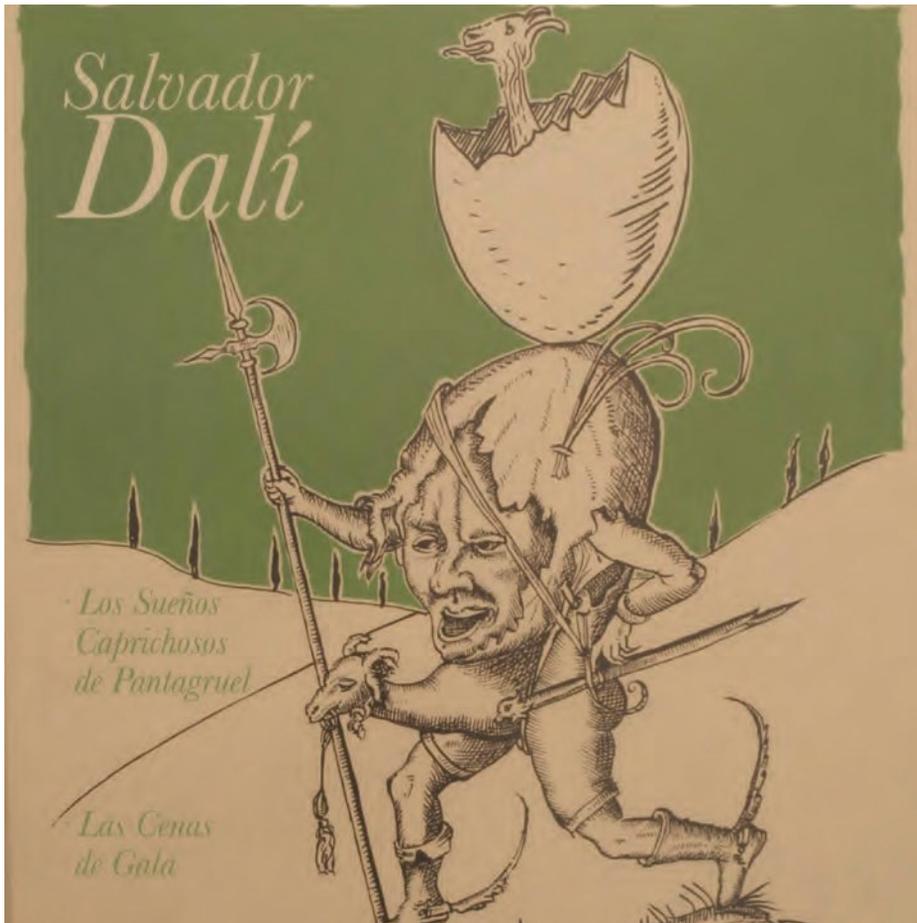


Catálogos de las exposiciones del Museo Universitario de Antropología, MUA



Los sueños caprichosos de Pantagruel. Las cenas de Gala *Salvador Dalí*

Del 25 de julio al 22 de agosto de 2015



Migrantes. Dibujo en gran formato de *Gilberto Arriaza*

Del 31 de agosto al 14 de noviembre de 2015



Entre
mun²
Pedro Ipiña

La exposición estará abierta al público del
11 de febrero al 16 de abril de 2016.

Entre dos mundos. Dibujo en gran formato de *Pedro Ipiña*

Del 11 de febrero al 16 de abril de 2016



35/Diez trascendencia y Cultura. Utec

11 de junio de 2016

**Historia, Patrimonio
e Identidades en el municipio
Puerto de La Libertad, El Salvador**

José Heriberto Erquicia Cruz
Paola María Navarrete Gálvez



Investigación: **Historia, patrimonio e identidades en el municipio Puerto de La Libertad, El Salvador**

Autores: *José Heriberto Erquicia Cruz, Paola María Navarrete Gálvez*

Resumen: El presente informe pretende brindar un panorama general de la investigación denominada “Historia, patrimonio e identidades en el municipio Puerto de La Libertad, El Salvador”. Dicha investigación es el resultado de un año de trabajo (2015), llevado a cabo a través del convenio entre la Universidad Tecnológica de El Salvador (Utec) y la Asociación Comunitaria Unida por el Agua y la Agricultura (Acua). Como investigadores de este proyecto se

©Universidad Tecnológica de El Salvador

REVISTA DE MUSEOLOGÍA KÓOT, 2017 AÑO 7, n. ° 8, ISSN 2078-0664, ISSNE 2378-0664

encuentran José Heriberto Erquicia y Paola Navarrete, además de los ayudantes de investigación, que son estudiantes de la escuela de Antropología de la Utec.

Actualmente, en el territorio salvadoreño, la historia de los municipios se conoce desde lo que se ha abordado en los textos escolares. Mucho de ese conocimiento resulta parcializado o mínimo, sobre sus orígenes, sus historias, sus patrimonios y demás elementos que constituyen y que forman parte de sus diversas identidades.

La localidad del Puerto de La Libertad, ubicada al sur de San Salvador, otrora un lugar importante de desarrollo económico y comercial de El Salvador, desde fines del siglo XIX e inicios del XX, guarda entre sus gentes y su ubicación geográfica un potencial para el desarrollo de sus comunidades, ya sea a través de la pesca artesanal e industrial y del amplio contenido turístico. La enseñanza de la historia en el sistema educativo salvadoreño tiene grandes vacíos. Uno de tantos es no tomar en cuenta la memoria colectiva, las historias locales tanto rurales como urbanas, dedicándose solamente a examinar una historia nacional con muchos sesgos, descartando a las comunidades que se encuentran al margen de la sociedad salvadoreña dominante.



Investigación: **Relaciones interétnicas: afrodescendientes en Centroamérica**

Autores: *José Heriberto Erquicia Cruz, Rina Cáceres*

Resumen: Este libro reúne textos científicos que conformaron la mesa “Relaciones interétnicas”, en el marco del XII Congreso Centroamericano de Historia, llevado a cabo en San Salvador en julio de 2014; y se suma al propósito de analizar, comprender, reflexionar y visibilizar el arribo de los africanos a Centroamérica.

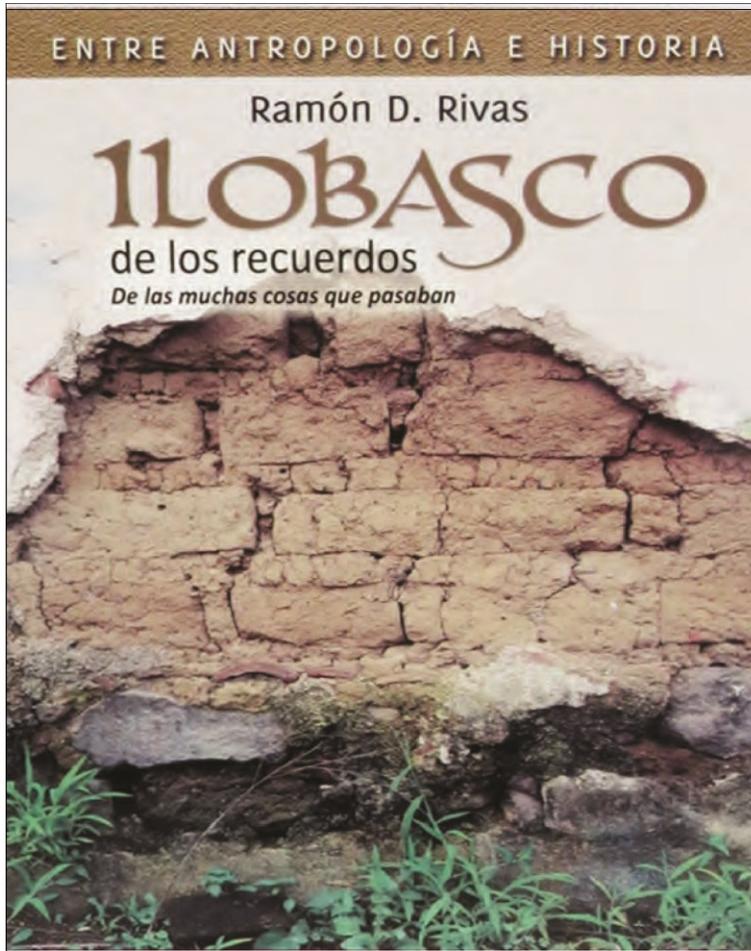


Investigación: Causas y condiciones del incremento de la migración de mujeres salvadoreñas

Autora: *Elsa Ramos*

Estamos en el denominado siglo de las migraciones, pues, de acuerdo con los datos del Banco Mundial, para el año 2015 había en el planeta 243.192.947 personas residiendo fuera de su país de origen; de ellas, aproximadamente el 48 % son mujeres.

Esta investigación, de tipo exploratorio y cualitativo, es un primer acercamiento al estudio de la migración femenina en El Salvador, actualmente; y para indagar cuáles son las causas y condiciones que promueven este fenómeno social, poco explorado en el país y en el mundo, comprobando así, mediante las estadísticas migratorias oficiales de los retornos forzados de las mujeres, el aumento significativo que está teniendo la migración femenina salvadoreña.



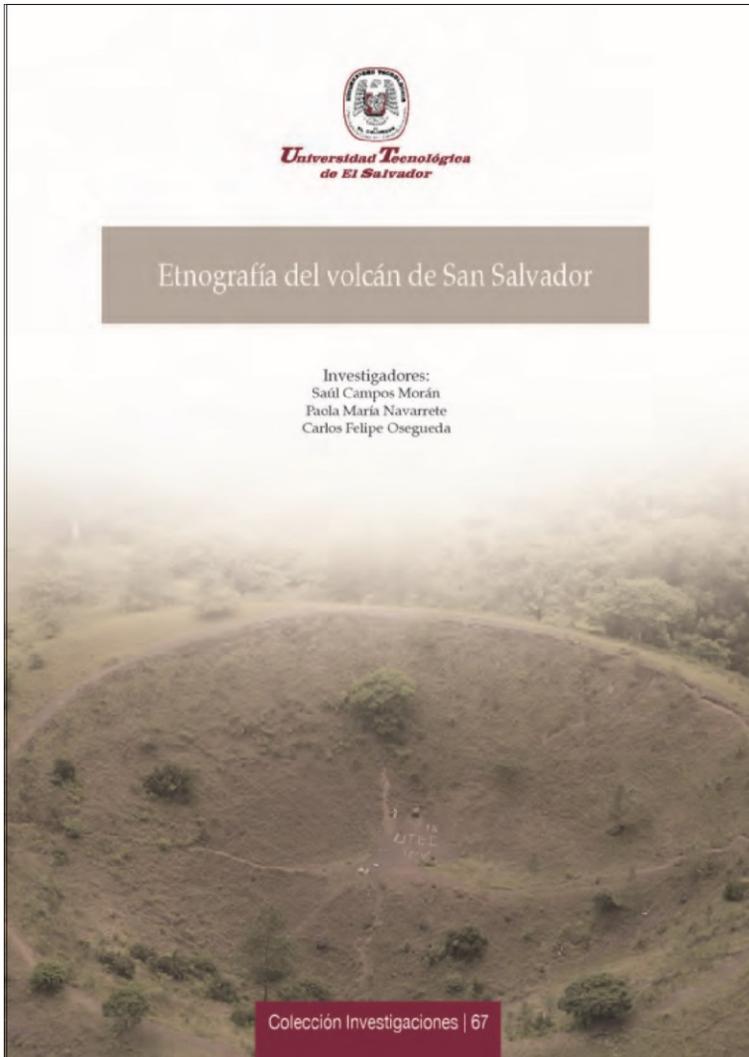
Investigación: **Ilobasco de los recuerdos. De las muchas cosas que pasaban**

Autor: *Dr. Ramón D. Rivas*

Se trata de un libro resultado de un estudio socioantropológico e histórico que describe las relaciones socioculturales de los ilobasquenses a lo largo de la historia del lugar.

El libro enfatiza las relaciones existentes entre la cultura y los procesos sociales que lo hacen posibles.

Son los ilobasquenses quienes narran lo que hacen y piensan pero también, lo que la gente dijo e hizo, lo que hace que se trate de historia de la cultura o antropología sociocultural.



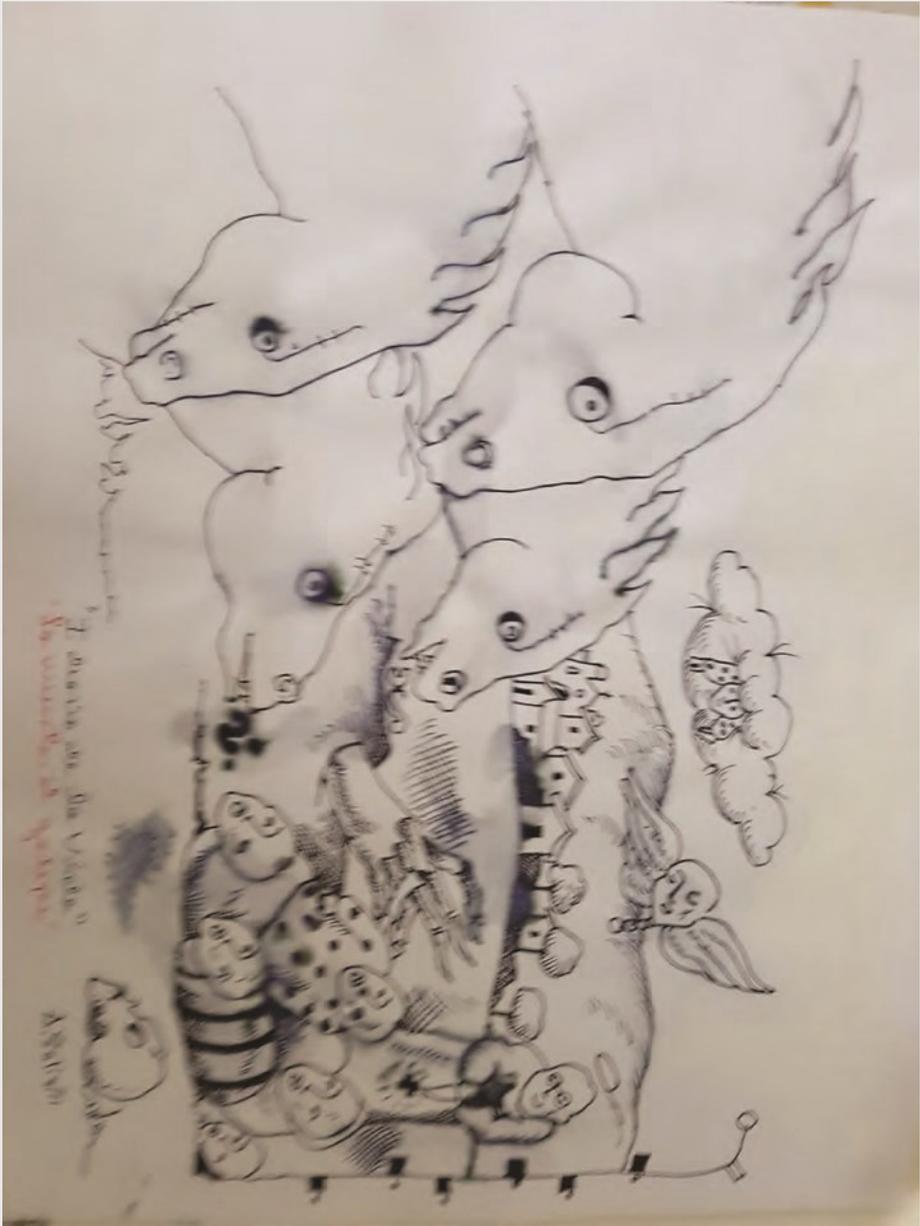
Investigación: **Etnografía del volcán de San Salvador**

Autores: *Saúl Enrique Campos Morán, Paola María Navarrete Gálvez, Carlos Felipe Osegueda*

Resumen: Esta investigación fue auspiciada por la Universidad Tecnológica de El Salvador con el propósito de contribuir a la celebración de los cien años de la erupción del volcán de San Salvador, que sucedió en 1917.

El documento recopila elementos de tradición, historia oral, actividades económicas e información general sobre los habitantes de los municipios y cantones que comparten el volcán de San Salvador. Se trató de un estudio de carácter monográfico, con aplicación de técnicas etnográficas, como la observación participante y la entrevista semiestructurada, así como de la revisión de fuentes documentales, tanto escritas como fotográficas.

El estudio se llevó a cabo durante los meses de febrero a diciembre del año 2016, en los municipios de San Salvador, Santa Tecla, Quezaltepeque, Nejapa y San Juan Opico. Como principales resultados se logró compilar leyendas y tradiciones orales propias de los habitantes de los cantones aledaños al volcán, se identificó y sistematizó la práctica de creación de carbón vegetal como parte de los procesos económicos locales y se registraron testimonios de diferentes autores sobre la erupción del volcán.



Armando Solis