

entorno

Octubre - Diciembre/2003 No. XXIX

- **Contradicciones populares**
- **La aldea global y el hombre del futuro**
- **Hacia la construcción ética del hombre desde una perspectiva filosófica**
- **Reflexiones sobre la tristeza**
- **Apuntes breves y maravillosos sobre el sol**
- **Antecedentes Icónicos de nuestra Historia Educativa: Preámbulo para la Reflexión sobre una filosofía de la educación**





Prepárate para volar más alto.

El águila cuando ha crecido

sabiamente hace un alto en su volar,

muda sus garras, el pico y su plumaje:

Evoluciona.

Cuando vuelve a volar,

lo hace con más esplendor,

con más orgullo.

Sé como el águila

y volarás más alto de lo que imaginas.

Estudia una carrera en la UTEC

**Lo que tú
estás buscando.**

Universidad Tecnológica
La Gran Universidad de El Salvador



Contenido

Contradicciones populares 6

Por: Rafael Rodríguez Loucel



La aldea global y el hombre del futuro 10

Por: José Mauricio Loucel



Hacia la construcción ética del hombre desde una perspectiva filosófica 13

Por: José Miguel Amaya



Antecedentes Icónicos de nuestra historia educativa:
Préambulo para la reflexión sobre la filosofía de la educación 20

Por: Oscar Picardo Joao



Reflexiones sobre la tristeza 29

Por: Eduardo Badía Serra



Apuntes breves y maravillosos sobre el sol 38

Por: Jorge Barraza Ibarra



entorno

Universidad Tecnológica
de El Salvador

Director General

Lic. José Mauricio Loucel
Presidente-Rector

Director Ejecutivo

Lic. Rafael Rodríguez Loucel
Vice-rector de Investigaciones
y Proyección Social

Director de Producción

Jorge Barraza Ibarra
Director Departamento
de Investigación

Consejo Editorial

Rafael Rodríguez Loucel
Lorena Duque de Rodríguez
Jorge Barraza Ibarra

Edición

Thirza Ruballo

Ilustraciones

Ley Rivera
Efraín Cruz

Diagramación

Ana Cecilia Sisnados G.

Los artículos y documentos que aparecen en esta edición son responsabilidad de sus autores, no representan la opinión oficial de la UTEC.

Se autoriza la reproducción total o parcial de los artículos siempre que se cite la fuente.

Deberá solicitar autorización de los artículos reproducidos de otras publicaciones.

La Revista Entorno es una publicación de la Universidad Tecnológica de El Salvador, Calle Arce # 1020, San Salvador, El Salvador, Centroamérica
Tel.: 275-8888, Fax: 271-4764
e-mail: infutec@utec.edu.sv
página web: <http://www.utec.edu.sv>

Impresión: Tecnoprintas, S.A. de C.V.
Tel.: (503) 222-0438, Fax: (503) 271-0763
E-mail: geomercial@utec.edu.sv



Editorial y Distribuidora Multilibros, S.A. de C.V.

Una visión con sabiduría

Le ofrece una gran variedad de libros de editoriales nacionales y extranjeras en:

- ⊖ Textos universitarios
- ⊖ Area gerencial
- ⊖ Literatura general
- ⊖ Autosuperación
- ⊖ Informática
- ⊖ Revistas



También encontrará

- Cuadernos
- Folders
- Papel bond
- Mochilas y bolsos
- Lápices y lapiceros
- Diskettes
- Acetatos
- Instrumental de ingeniería
- y otros accesorios

VISÍTENOS EN:

Universidad Tecnológica

1º Calle Poniente No. 1137, San Salvador.

Tel.: (503) 275-8888 Ext. 8824 Tel./Fax: (503) 208-3022

Multilibros Universitaria

Final Boulevard Los Héroes y Autopista Norte, Residencial
Universitaria 2 Local N° 5, San Salvador. Tel.: (503) 235-7202

Universidad Francisco Gavidia

Alameda Roosevelt N° 3031, San Salvador

Tel.: (503) 240-5555, Ext.: 142

Universidad Católica de Occidente

25 Ave. Sur y 25 Calle Oriente, Santa Ana

Tel.: (503) 447-8785

Universidad Evangélica

Prolongación Alameda Juan Pablo II y Calle El Carmen,
Col. Escalón, San Salvador, 1º Planta, Edif. N° 4

Tel.: (503) 262-3702

Universidad de Oriente

4º Calle Poniente N° 705, San Miguel. Tel.: (503) 681-8284

Universidad Francisco Gavidia

Centro Regional de Occidente

Final 9º Calle Pte. entre 19 y 20 Ave. Sur, Santa Ana

Tel.: (503) 447-3403 Ext.: 35



blea amarrados y no por voluntad propia, y donde un presidente de la misma pide se apruebe una ley antes de discutirla.

Siempre en lo político, los partidos que ganan no son los que decidirán en la Asamblea Legislativa, los que ganan son los que obrienen medios votos. País en donde se firma un acuerdo de paz y después se apoya una invasión, donde los partidos políticos jóvenes son los que mueren y no los viejos, los electores que ganan son los que no votan, un candidato favorito en San Salvador pierde, después del evento electoral más de uno se declara ganador, el que ríe por último ríe mejor, el que toma asiento adelante lo mandan hacia atrás.

El país donde las noticias de los resultados parciales de las elecciones que uno desea ver en el canal 33 se tienen que ver en el canal 24, donde los postes después que son decorados "elegantemente" con fotografías, son derribados por los autobuses y los vehículos que transitan sin precaución alguna. Donde más de la mitad de los partidos son eliminados como tales y el que coordina un partido vuelve a quedar fuera de la Asamblea Legislativa en calidad de diputado.



Volviendo a otros aspectos, El Salvador es un país en el cual una llovizna origina tremendo caos vehicular y energético, el tráfico es una especie de ley de ¡sálvese quien pueda! y el que pega no paga, sino el que se deja pegar; donde el carril izquierdo es para marcha lenta y el derecho para rebasar; los que mandan son los vehículos de transporte colectivo asumiendo que los conductores que se van a detener son los que han gastado todos sus ahorros en la adquisición del vehículo.

En fin, en este país todo es contrario, dual, al revés y válido. Donde los jueces pasan a ser enjuiciados, los testigos se vuelven imputados y se encarcela a los funcionarios diligentes, los que dirigieron quieren que otros hagan lo que ellos no pudieron hacer cuando tuvieron la oportunidad y en donde no obstante, haber sido en el pasado el país de la eterna sonrisa, hoy es el de la maravillas, según recientes discursos presidenciales, se llora y muchos lo quieren dejar; lo que es más, casi se prohíbe quejarse porque hay que reír en aras de la democracia y la gobernabilidad. Donde todo lo que sucede es extraordinario en el presente, circunstancial en el futuro inmediato y al final todo termina cayendo en el perdón y en el olvido.

Las que trascienden lo nacional

Las contradicciones populares referidas exclusivamente al país se amplían si se consideran otras que son aplicables a nivel internacional. Algunas de ellas se inspiran o se basan en el libro de Eduardo Galeano: *Patas Arriba, La Escuela del Mundo al Revés*, en el que se menciona que en este mundo de hoy en día las cosas son tan contradictorias que no sería raro que: "el plomo aprenda a flotar y el corcho a hundirse. Las víboras aprendan a volar y las nubes aprendan a arrastrarse por los caminos"

Leyendo a Galeano y tomando experiencias del país, cuando un delincuente mata, a veces, es liberado por "errores de procedimiento en su captura" y en el lenguaje del bajo mundo esa acción se le identifica con un ajuste de cuentas; y se llama plan de ajuste a la prácticamente ejecución de un país endeudado, cuando la tecnocracia internacional lo obliga a tomar medidas para ajustar sus cuentas financieras en un afán de saneamiento financiero pero con repercusiones negativas en su crecimiento económico y en la generación de empleo. Con el pasar del tiempo los gobernantes de los países subdesarrollados y endeudados terminan vendiendo los saldos de sus países a precio de liquidación, como los almacenes de venta al detalle en bancarrota que venden sus inventarios.

En el mundo tal cual es, mundo al revés, "los países que custodian la paz universal son los que más armas fabrican y los que más armas venden a los demás países; los bancos

filosofía definió por "felicidad" el proyecto de la vida propio del destino humano. Esta felicidad es iluminada por la idea platónica del bien. Pero la moral no es necesariamente una doctrina filosófica. Un ejemplo de ellos son los mandamientos, que siendo el mayor imperativo moral, no tiene su origen en la filosofía.

La moral puede ser y no ser una disciplina filosófica. La vida humana conlleva de una manera espontánea un orden ético, que es a su vez la fuerza por la cual el hombre crece. Este orden ético proviene primeramente del núcleo familiar (educación). En ella reside el primer aliento moral y sólo luego, saldrá a la conquista de su destino. El primer ámbito ético es la familia. La filosofía moral viene después. Ella esta llamada a establecer el principio fundamental desde donde se edificará tanto el carácter como la costumbre. El principio fundamental ético se basa en tres pilares: la Libertad; la Virtud y el Bien, por los que la filosofía moral se encuentra asentada. No hay cuestión ética sino en el ámbito de la libertad. En ella el hombre está entregado a su propio ser (quehacer). La virtud es la capacidad permanente de hacer bien hecho el trabajo de la libertad. En la libertad la acción virtuosa se prolonga. La libertad es para el bien y la virtud la capacidad de elegir bien (la obra buena). El bien entonces es lo que la virtud elige libremente.

Para Kant, la razón pura en sí misma, es la libertad. Lo que en definitiva determina la libertad kantiana es la ley moral. Se debe obrar de manera que el principio de una ley universal (moral) guíe la propia voluntad. La ética de Aristóteles por su parte, es fundamentalmente una ética de virtud (disposición habitual y firme de hacer el bien). La felicidad es para él la virtud misma. La libertad de Kant es, a la vez, virtud y bien. La virtud en Aristóteles es, a la vez, libertad y bien. La fuente esencial y escondida de la ética es el "amor", porque ahí es donde reside el bien absoluto, desde donde por medio de la virtud reside la libertad y finalmente la esencia de la moral.

Formulación de los principios morales

El razonamiento moral culmina con la formulación de principios éticos. El juicio moral es el acto mental que afirma o niega el valor moral frente a una situación o comportamiento. Por medio del juicio moral se pretende la búsqueda de la verdad. El juicio moral se pronuncia sobre la presencia (o ausencia) de un valor ético, en una situación o comportamiento concreto. Los principios morales se entienden como direcciones del valor. Por ejemplo "ama a tu prójimo como a ti mismo", es decir, lo que quieras para ti, hazlo a los demás. Los principios éticos orientan y dirigen al sujeto. Se visualizan, en una realidad concreta sus consecuencias, identificando la presencia de un valor. La

norma establece el contenido del comportamiento (mientras que el principio dirige las actitudes). Las normas morales son necesarias para discernir lo que es bien y lo que es mal. Desde el punto de vista moral, se entiende por norma la obligación del valor moral. Toda persona necesita conocer los límites precisos de respetar. Para ello utiliza mediaciones (valores morales) que se apliquen al comportamiento concreto.

La Deontología, que postula a la validez de la norma independientemente de las consecuencias. Deja lugar para las excepciones o recurre a principios interpretativos que asumen la importancia de la circunstancias concretas para resolver problemas éticos conflictivos. (ejemplo de excepción: matar en legítima defensa, la guerra justa, la pena de muerte). La ética cristiana, que privilegia la atención al objeto moral y que defendiendo la postura deontológica, no rechaza considerar la teleología interior del obrar en cuanto orienta a promover el verdadero bien de las personas, sino que reconoce que éste sólo se pretende realmente cuando se respetan los elementos esenciales de la naturaleza humana. La Teleología, que se atiene a las consecuencias previsibles. Cae en el "consecuencialismo" si desconoce el discurso objetivo de la norma porque reduce a la ética a una apreciación subjetiva a partir de las solas circunstancias, negando la posibilidad de elaborar un discurso capaz de orientar al sujeto en las distintas situaciones.

También se hace la distinción entre la actitud moralmente buena o mala de la persona, y que depende la voluntad o falta de voluntad de tender hacia el bien; y del comportamiento moralmente recto o erróneo, que depende del juicio en virtud, del cual una acción debería o no cumplirse.

Conciencia

La conciencia es el núcleo más secreto y sagrado del hombre, en el que está solo con Dios, cuya voz resuena en lo más íntimo. Es aquella capacidad moral de la persona que le dice subjetivamente lo que es bueno y malo, y que le manifiesta su obligación moral. Es un juicio de la razón por el que la persona reconoce la calidad moral de un acto concreto. La conciencia bien formada es recta y veraz; formula sus juicios según la razón, conforme al bien. Frente a una decisión moral, la conciencia puede formar un juicio recto, conforme a razón y a la ley divina, o al contrario un juicio erróneo, que se aleja de ellas. El ser humano debe obedecer siempre el juicio cierto de su conciencia. La conciencia moral puede formar juicios erróneos por ignorancia (no siempre exentos de responsabilidad).



El enfoque de la ley natural

De acuerdo con este enfoque, existen siete valores fundamentales que se identifican con la esencia del ser humano.

1. La vida respeto a todo lo que tiene vida. 2. La amistad amor al prójimo. 3. El conocimiento y derecho a la instrucción. 4. Belleza participación en lo que uno considera bello y alimenta el espíritu. 5. Alegría tener buen ánimo. 6. Religión participación activa de la espiritualidad y purificación del alma. 7. Racionalidad práctica ejercicio de una vida consecuente en la búsqueda de los valores fundamentales. Participar de estos valores fundamentales, hacen del hombre un ser más pleno, más humano. Atentar a los mismos significa ser menos humano, se actúa anti-éticamente; se contradice la voluntad divina pretendida para cada ser.

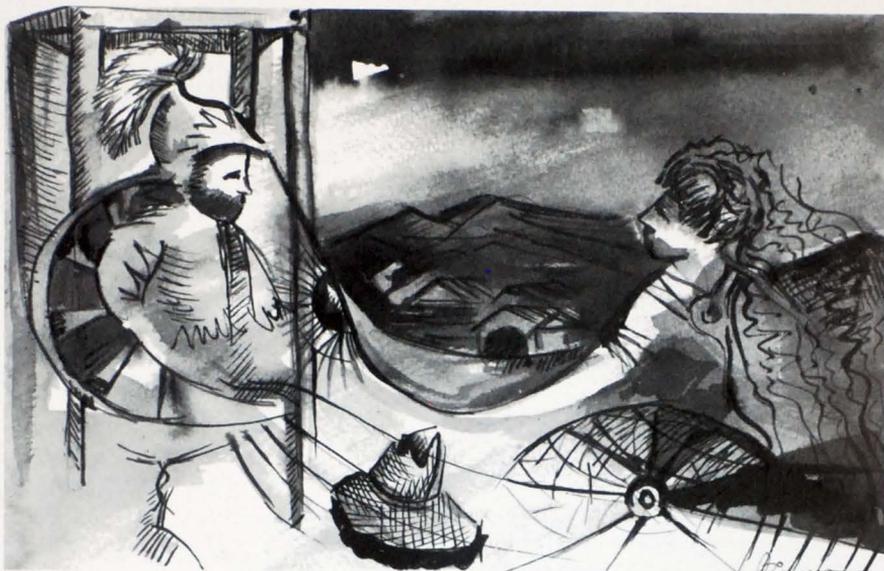
Toda persona esta llamada al compromiso con estos valores fundamentales. De dicho compromiso se derivan cuatro principios (éticos) de justicia personal a seguir por todo hombre: a. No contrariedad No actuar directamente en contra de un valor fundamental. b. Libertad a mayor libertad mayor es el compromiso con los valores fundamentales. c. Reacción toma de medidas para evitar acciones contrarias a

estos valores. d. Bien común contribuir al bien común facilitando la participación de los demás de los valores fundamentales.

La trascendencia de los valores humanos

Diógenes, filósofo griego originario de Sinope (Asia Menor), está considerado como el miembro más destacado de la escuela cínica fundada por Antístenes. Desterrado de su ciudad natal, vivió la mayor parte de su vida en Atenas. Contemporáneo de Aristóteles y de Alejandro Magno, su vida nos es conocida, sobre todo, por Diógenes Laercio y otros autores antiguos, que cuentan sucesos curiosos. En dichas narraciones, Diógenes se nos aparece siempre como un personaje extravagante que lleva hasta las últimas consecuencias la tesis básica de la escuela cínica: el vivir conforme a la naturaleza, el desprecio de las convenciones sociales y la absoluta independencia respecto de las instituciones.

La tradición ha recogido numerosas anécdotas sobre su vida. Sin apego ninguno por los bienes materiales, Diógenes vivía como un vagabundo, como un "auténtico perro" (de donde deriva el nombre de cínico), se aloja dentro de un tonel. Y estaba una mañana sentado al sol, junto a su tonel, cuando



escolar para que de ahí salga el nuevo tipo de hombre que necesita el "Destino Manifiesto"; entonces era necesario crear una pedagogía para el superdotado, para quien la educación tendrá que ser abierta; y una pedagogía para el simple espíritu práctico del que no tiene condiciones para el liderazgo; este es el papel que dentro del gran movimiento pragmático va a desempeñar Dewey.

Dewey es el representante de la filosofía que ha penetrado más profundamente en la formación de generaciones norteamericanas; quien además ha escrito numerosas obras⁹ y artículos sobre este tema, cuyas influencias han sido significativas en los esquemas de planificación educativa Latinoamericanos.

Dewey es considerado entre la era de los "activistas" pedagógicos, junto a Ferriere, Claparede, Bovet, Decroly, Montessori, cuyo origen se funde en "El Emilio" de JJ Rousseau, en donde se ubica al niño en el centro del hecho educativo; aquí el educador es considerado un "estimulador" y guía del niño; y el programa una realidad ordenada en complejidad creciente (estos son los tres componentes de acto educativo). Dewey también asume las concepciones europeas de Froebel (la educación del hombre) y Haeckel (ley biogenética), pero en el fondo persisten las ideas de la educación para el éxito.

Con estas dos visiones influyentes que han dejado una huella, un estigma social y cultural podemos comprender las vertientes que surcan nuestro sistema educativo; se trata de tácitos y sutiles imaginarios que emergen en el quehacer educativo, aspectos que se cristalizan en la visión antropológica que el docente posee de sí mismo y de los alumnos; ahora bien, veamos que ha acontecido después de estas influencias en El Salvador.

Una visión antropológica

En El Salvador, antes que nacieran las Escuelas Normales habian escuelas públicas de primaria, ¿quién enseñaba en dichas escuelas?: los educadores eran jóvenes bien adelantados en su formación básica, de modo especial en la lectoescritura, la gramática y el cálculo elemental; estos jóvenes, distinguidos en los estudios realizados, eran premiados con un nombramiento que proponían las Alcaldías a las Gobernaciones, bajo la autoridad del reglamento de Instrucción Pública de 1917¹⁰; el vivero de estos maestros eran algunos jóvenes, hijos de la pequeña burguesía rural añilera o ganadera, quienes hacían estudios en Guatemala, pudiendo estudiar, según su capacidad económica en el Colegio San Carlos, el San José de Calasanz o el Colegio Tridentino; al terminar el bachillerato, si por alguna razón no seguían los estudios universitarios en la

dicha inversión debe superar el 4%; más del 20% de la población centroamericana vive en analfabetismo; más del 40% de los niños/as están fuera del sistema educativo; los índices de repitencia, deserción y eficiencia superan el 30%; los docentes de todo el sistema educativo no poseen un rumbo reflexivo para autocomprender su gestión, y las generaciones de relevo, en materia profesional y docente son caóticas.

Además, no hay producción de ideas; la calidad docente esta en un devenir de entropía tras la desvaloración social y salarial de la profesión; las gremiales magisteriales se han quedado estáticas en un andamiaje de demandas simplemente salariales.

La educación sigue siendo un discurso demagógico como apuesta al desarrollo y al progreso para ingresar a la globalidad, bajo ciertos supuestos necesarios pero no absolutos, como el pensar que las "tecnologías educativas" son la panacea para ingresar al escenario global; los indicadores y tasas educativas carecen de validez y confiabilidad, dado que los censos demográficos están desactualizados y solo utilizan proyecciones que son cuestionables ante una dinámica demográfica vertiginosa y altamente migratoria.

Constantemente se introducen "modas" educativas que emergen de concepciones empresariales, bajo el supuesto que serán análogamente exitosas como en la lógica del mercado.

La educación superior pública se ha aislado, dando paso a empresas académicas, además no se hace investigación, y la poca que se hace no cuenta con medios de difusión y aplicación; existen abundantes discursos de las Cumbres, UNESCO, UNICEF, etc., bajo el ideario de Educación Para Todos pero en la práctica no se cristalizan. Se ha elaborado un discurso "paidocéntrico", pero en la realidad se continúa con prácticas verticales y tradicionales.

Las distribuciones presupuestarias de educación, en la región centroamericana, continúa desbalanceada asignando más del 75% del presupuesto a un gran aparato burocrático y salarios, y el resto al tema de calidad e investigación.

No en vano, Daniel Filmus director de FLACSO Argentina, cree que la década de los 90 es otra década perdida en materia educativa; a partir de estas realidades, nos debemos preguntar: ¿hemos aportado algo como académicos al problema de la filosofía de la educación?; ¿la crítica ha estado acompañada de alguna propuesta racional o por lo menos interesante?; ¿qué está pasando en otros ámbitos académicos sobre este tema?; ¿qué es rescatable de la historia del pensamiento filosófico, para sustentar una filosofía

educativa?; ¿qué tenemos que decir desde las Universidades de El Salvador y desde nuestra propia realidad salvadoreña para construir una filosofía educativa que responda a las necesidades actuales?.

Con Kant nos preguntamos: ¿qué debemos saber, esperar y hacer sobre este importante?; con Marx nos preguntamos: ¿seguimos contemplando la realidad o la transformamos?; y con nosotros mismos nos preguntamos: ¿cómo posibilitar la transformación?

Bibliografía

- Zea, Leopoldo.: *América como descubrimiento*; Universidad Central; Bogotá, 1986
- Galeano, Eduardo.: *Las Venas Abiertas de América Latina*. Ed. Siglo XXI.
- Barón Castro; *La Población de El Salvador*. Ed. UCA
- David Browning; *El Salvador, la Tierra y El Hombre*; Dirección de Publicaciones del MINED
- Escamilla, Manuel; *Una Educación entre Dos Imperios y la Educación de Adultos*; Dirección de Publicaciones e Impresos: 1990

Citas y notas

- Con el término icónico se pretende indicar que no se trata de un ensayo histórico con rigor científico, sino con apreciaciones de fuentes secundarias.
- Manuel Luis Escamilla aborda este tema en "Una educación entre dos imperios y la educación de Adultos"
- El Agustínismo Político consolida el principio de la espada al servicio de la cruz, como un sometimiento del orden mandano a losobrenatural que tiene implicaciones políticas directas en las acciones de la conquista y colonia.
- Cfr. ZEA, Leopoldo.; *América como descubrimiento*; Universidad Central; Bogotá, 1986
- Cfr. Galeano, Eduardo; *Las Venas Abiertas de América Latina*; Ed. Siglo XXI; pag. 64
- Ver Barón Castro "La Población de El Salvador"; Ed. UCA pag. 156 y David Browning "El Salvador, la Tierra y El Hombre"; Dirección de Publicaciones del MINED, pag. 77-78.
- Cfr. Galeano, Eduardo; Op. Cit. Pag. 172
- A la base de esta concepción se encuentran los "signos extraclesiales" del protestantismo Luterano y Calvinista, en donde la prosperidad material es un signo salvífico
- Las obras educativas más importantes de Dewey son: Escuela y Sociedad, Como Pensamos, Democracia y Educación, Libertad y Cultura, La Educación de Hoy, y Lógica (teoría de la investigación)
- Escamilla, Manuel; *Una Educación entre Dos Imperios y la Educación de Adultos*; Dirección de Publicaciones e Impresos: 1990; pag. 95
- Los maestros son: Francisco Gamboa, José Nuñez, Víctor Dubarry y Marcial Cruz.
- Maristegui o Víctor Raúl Haya de la Torre, definen este concepto como una sociedad en problemas a partir del análisis marxista.
- Cfr. Decreto Nº 17 del 8 de diciembre de 1939
- Lemus odiaba al estudiantado porque había sido ridiculizado en los desfiles bufo

¹ Nota: Esta Ley se encuentra en la Recopilación de Leyes de las Indias

² Nombre de la Comisión: Mauricio Borgonovo Pohl (ASI), Irma Lanza (TV Educativa), Gilberto Aguiar Avilés (Ciudad Normal), Julia Rosa Manzano (Técnico-pedagógicos), Manuel Luis Escamilla (Universidad); Bruno Sgilit (UNESCO), y Román Mayorga Quiroz (CONAPLAN)

Identificando la tristeza en el relato

Los tristes más tristes del mundo, mis compatriotas. Esto de la tristeza no pareciera nuevo para nosotros. Ya lo anunciaba nuestro poeta, Roque Dalton, hace más de un cuarto de siglo. Seguimos siendo los podridos en las cárceles, los ladrones hambrientos, los siempre resentidos, los que lloran borrachos, cuchilleros, eternos indocumentados. Y no sólo eso. También lo que señalaba Salarrué en su carta en enero de 1932, presintiendo el episodio doloroso que habría de llegar: Triste el cafetalero pedante que habla del mercado mientras husmea costales, y el azucarero cuentapisto que nunca ha oído el susurro de los cañaverales, y los que hablan de patrias y de constituciones, agobiados más por el ansia del poder y del tener hasta la médula de sus conciencias.

Pero es que ahora hay algo más. Lo he sentido desde mi ventana al ver tras el cristal, mi perro al lado. Es un desfile interminable de rostros y figuras, que avanzan, unos rápido, otros muy lentamente como si no quisieran avanzar. La mayoría expresan graves signos de preocupación. Es como un haz humano sumido en su meditación existencial. Son puros individuos, puros y repetidos, torcidas interioridades. Se abren en abanico, suben bajan, en silencio. Son tantos, y a pesar de ello veo siempre el mismo phylum repetido, la pura reduplicación. Son siempre el mismo aunque no son los mismos.

Veo a mi perro, a sólo un par de metros del punto de mi reflexión. Hace algunos minutos tomó sus alimentos. Hace siempre lo mismo. Se acerca entonces, me mira y me aproxima al rostro su largo hocico café-vino, gira a mi alrededor un par de veces, agita el rabo, se aleja un poco y se hecha sobre el piso de ladrillos helados, se enrosca entonces y se queda en su santa mansedumbre. Lucha por mantener abiertos ambos ojos, y allí se deja estar, más mudo que el silencio. De vez en cuando vuelve a verme. Nada más.

Siguen pasando. Van como apretándose. Tengo la percepción de que caminan haciendo cuentas. Han de sumar, restar, multiplicar y dividir. No son siempre los mismos pero son siempre el mismo. Frecuentemente se asoman a los rostros muecas indescifrables como que si expresaran dolorosas ansiedades. Trato de analizarlos, de fraccionarlos, después los sintetizo y me resultan homogéneos, como infinitamente divisibles, manteniendo la misma densidad en todas partes. Son isotrópicos en sus propiedades, casi sustancias puras, meros símbolos. Bajan, suben, avanzan, se detienen, observan, se interrogan, no hablan; agitan sus cabezas en un afán de mantenerse consistentes. Van, vienen, vuelven, regresan. Siempre pensando, haciendo cuentas en su desesperada existencialidad de arrojados-ahí, de pasiones inútiles.



no. Las construidas después de Cristo eran en su mayor parte, orientadas a seguir el movimiento solar coridiano. Los romanos aprendieron de los griegos, el conocimiento y uso de la meridiana.

Antes que se desarrollara el uso de las meridianas, había un heraldo que anunciaba el mediodía en el Foro de Roma; y la hora se calculaba por la incidencia de una tierra sombra en un determinado lugar del Foro. Por razones militares, los romanos dividieron el día y la noche en cuatro partes, habiéndolas calculado sobre la base de observaciones del sol y las estrellas.

El «accensus», el observador oficial de centinela en el Palacio del Senado, esperaba el primer apareamiento del sol sobre ciertas columnas, y anunciaba públicamente el mediodía. De la misma forma, según Plinio, observaba también la puesta del sol y anunciaba el tramonte. Plinio atribuye la introducción de la meridiana en Roma al Cónsul L. Papirio Cursore, que había hecho instalar una en la cima del templo de Quirinio. Dicho autor agrega que una meridiana, de probable origen griego, encontrada en Catania después de la conquista por parte de Roma, en el 261 antes de Cristo, fue llevada a Roma por el Cónsul Valerio Messala e instalada sobre una columna vecina a las de Rostri, pero habiendo estado construida para la latitud de Catania, en su nueva colocación se demostró un tanto imprecisa.

La primera meridiana construida para la latitud de Roma, se dice que fue instalada por el censor Mario Filippo en el 150 antes de Cristo; aunque ya estaban en funciones otras meridianas más toscas, según relata una poesía de Plauto.

Una interesante innovación se produce en el uso de un obelisco egipcio construido por el Faraón Psamético II (549-589 A.C.), en Heliopolis. Fue transportado a Roma por el emperador Augusto y colocado en el Campo Marzio, y transformado en nomon para una meridiana con indicaciones de las horas y los vientos, grabados en el pavimento. Arruinado por las invasiones y sepultado por las ruinas de los siglos, fue desenterrado y restaurado por encomienda de Pío VI (1775 - 1799), levantado en el centro de la Plaza de Montecitorio, donde se encuentra actualmente.

En el momento que se consideraba siempre más necesaria una detallada división de la jornada, aparece que los romanos habían recurrido a un método utilizado por los egipcios; que dividían la jornada en doce partes, cuya longitud variaba según las estaciones y que paso a la historia como «el sistema romano».

Con la caída del Imperio Romano y el final de la civilización bizantina, los estudiosos se desplazaron a Persia y Siria, llevando consigo sus conocimientos helenísticos. La meridiana fue adoptada por los árabes, que descubrieron otros



Una cita con la cultura y el arte

Encuentro

No sólo
en la mesa de un café
se puede conversar
sobre arte y cultura.

Roberto Galicia y
Nohemy Navas conducen
con amabilidad
este programa,
donde invitan a los
valores jóvenes
y consagrados
que hacen y promueven
el arte en
nuestro país.

Su amplia temática
incluye:

- Cultura Internacional
- Literatura
- Música
- Pintura
- Reportajes
- Costumbres
- Cine
- Agenda Cultural

Encuentro

Es una producción
de la Universidad
Tecnológica en apoyo
a la cultura nacional.

CANAL
55

Viernes - 9:00 p.m.
Sábados - 8:00 p.m.



Nohemy Navas

PRESENTADORA

La diferencia
está en los hechos

Universidad Tecnológica

La Gran Universidad de El Salvador



Juntos por primera vez.

Los candidatos a Presidente de la República presentaron su visión particular de la educación en el país, en la UTEC.



La Universidad Tecnológica de El Salvador agradece a tan distinguidos panelistas por la participación con su ponencia sobre "OFERTA DE GOBIERNO EN EDUCACIÓN" así como a todos los asistentes invitados. Este evento marcará una nueva fase educativa en El Salvador.

De izquierda a derecha: Sr. Elías Antonio Saca (ARENA), Dr. Mauricio Louce, Rector de la Universidad, Dr. Héctor Silva (Coalición CDU-PDC) y Dr. Shafick Hándal (FMLN), 28 de octubre del 2003.

Universidad Tecnológica
La Gran Universidad de El Salvador

